



КИНО

«Мои черничные ночи»

Фильм Вонг Кар-Вая.

24 января в Берлине пройдет премьера новой европейской работы культового китайского гения Вонга Кар-Вая «Мои черничные ночи». Картина стала главным фильмом открытия 60-го кинофестиваля в Каннах. Однако сам режиссер, кажется, сделал все возможное, чтобы предстать в совершенно ином образе.

Так уж сложилось, что для Кар-Вая, от которого ждуть теплой меланхолии, лента стала многом нетипичной. Это первый его фильм, снятый на английском языке. Это первый фильм, где задействованы европейско-голливудские актеры – Натали Портман и красавчик Джуд Лоу. Это и первый фильм Кар-Вая, где главную роль играет непрофессиональная актриса – центральную роль здесь исполняет популярнейшая певица Нора Джонс.

Главная героиня разъезжает по Америке на своем автомобиле и ищет ответы на сокровенные вопросы. Ее ждет много приключений, знакомств и, конечно, любовь!

www.myblueberrynights.es ■



DEUTSCH-RUSSISCHER AUSTAUSCH E. V.
НЕМЕЦКО-РУССКИЙ ОБМЕН

КНИГА

«Немецко-русский справочник: 2007»

Специально для берлинцев подготовлена публикация общественной организации «Немецко-русского обмена».

Справочник предназначен прежде всего, для молодежи из числа российских немцев, студентов и школьников, обладающих знаниями русского и немецкого языков. В нем предлагается необходимая информация всем, кто заинтересован в прохождении производственной или социальной практики в России или в Германии, при которой знания обоих языков дают преимущество и могут быть углублены. Новое издание справочника предоставляет актуальную информацию о возможностях школьного обмена, об обучении в ВУЗах и прохождении практики в обеих странах.

www.austausch.org ■



МУЗЫКА

«Karmen With A Happy End»

Goran Bregovic

Цыганская опера «Кармен» Горана Бреговича.

Несмотря на то, что музыка в жизни Горана Бреговича была всегда, он заслужил широкое признание именно как кинокомпозитор, прежде всего благодаря многолетней работе с культовым режиссером Эмиром Кустурицей. На счету Бреговича музыка как таким шедеврам, как «Андеграунд», который завоевал Золотую пальмовую ветвь на Каннском кинофестивале, «Время цыган», «Сны Аризоны», «Подполье», «Черная кошка, белый кот». Его же перу принадлежат звуковые дорожки к фильмам «Королева Марго», «27 украденных поцелуев», а также «Турецкий гамбит» и многим другим.

На этом диске представлено музыкальное переосмысление Гораном Бреговичем великого произведения. Успех европейских гастролей с цыганской оперой «Кармен» подтолкнул музыканта к ее записи и выпуску на CD.

www.goranbregovic.co.yu ■